



POKER D'OBIETTIVI

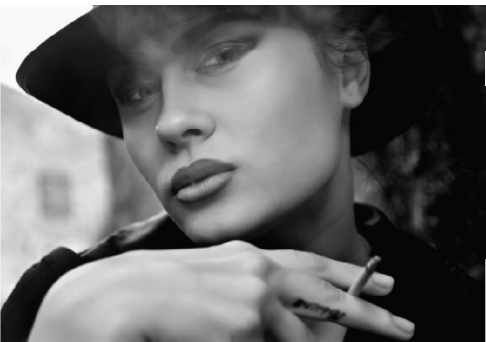
Quattro fotografi si raccontano attraverso le loro immagini
Rassegna Annuale di Fotografia del
FOTOCINECLUB SAMBENEDETTESE
Palazzina Azzurra dal 18 al 30 Ottobre 2014
Inaugurazione 18 ottobre ore 17

Mario Pignotti

San Benedetto del Tronto



PORTRAITS



MARIO PIGNOTTI: nato a Ripatransone nel 1950 si trasferisce prima a Londra poi a San Benedetto del Tronto. Proveniente dalla "hold school" con pellicole e diapositive, ribadisce con i suoi lavori quanto sia stato educativo imparare alla "vecchia maniera" per poi lavorare agevolmente ora in Camera Chiara. Esperienza che trasmette in modo superbo con i suoi scatti in digitale specialmente con il Bianco e Nero che rimane il suo genere preferito.

LA MOSTRA: Un complesso gioco di intime relazioni a volte platoniche, a volte reali che concede a chi osserva le emozioni di una immagine senza tempo; oltre alla percezione di uno strano dinamismo, che seppur limitato dal genere, riesce a raccontare il passato sotto forma di una autobiografia silente.

Concetti questi rintracciabili nella selezione di ritratti che l'autore ha elaborato negli anni, oltre ad avvalersi della tecnica del B/N, una rappresentazione che evita indugi e declinazioni, ponendo, con maggior forza, l'accento sugli aspetti più reconditi che lo sguardo di ciascun individuo esprime.

Espressione intesa come linguaggio di comunicazione, la vera "sostanza" di una fotografia (Dr. Diego Pizi)

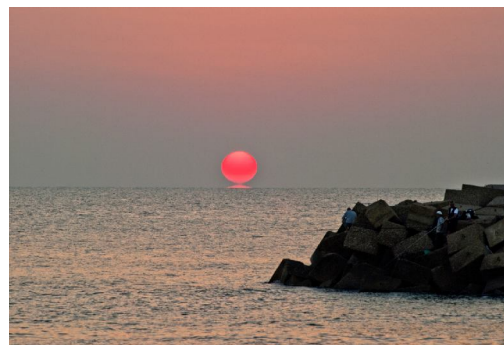


POKER D'OBIETTIVI

Quattro fotografi si raccontano attraverso le loro immagini
Rassegna Annuale di Fotografia del
FOTOCINECLUB SAMBENEDETTESE
Palazzina Azzurra dal 18 al 30 Ottobre 2014
Inaugurazione 18 ottobre ore 17

Marina Brancaccio

San Benedetto del Tronto



ACQUA, CIELO, TERRA

MARINA BRANCACCIO: Marina Brancaccio nasce e compie il suo percorso scolastico a San Benedetto del Tronto. Si laurea in Medicina Veterinaria a Perugia e svolge la professione nel suo ambulatorio per la cura degli animali da compagnia.

Pur avendo una formazione professionale e culturale scientifica, è attratta dalla fotografia, nella sua espressione più fantastica, la foto naturalistica – paesaggistica, dove, attraverso i colori e le immagini, cerca di comunicare lo stupore, la meraviglia, la poesia, la musica che lo spettacolo della natura riesce a suscitare in lei.

Come appunto in questa mostra ACQUA CIELO TERRA dove l'Autrice propone delle foto particolarmente suggestive con un cromatismo affascinante e una composizione accuratamente studiata

Non è quindi una ricerca di evasione dalla realtà, ma piuttosto un bisogno di emozionarsi.

Ha partecipato a diversi concorsi dove molte delle sue foto sono state ammesse ed alcune hanno ottenuto anche importanti riconoscimenti.



POKER D'OBIETTIVI

Quattro fotografi si raccontano attraverso le loro immagini
Rassegna Annuale di Fotografia del
FOTOCINECLUB SAMBENEDETTESE
Palazzina Azzurra dal 18 al 30 Ottobre 2014
Inaugurazione 18 ottobre ore 17

Nereo Cardarelli

Ripatransone



DONNE DI CINEMA



NEREO CARDARELLI è nato a Ripatransone (Ascoli Piceno)
Ha iniziato a interessarsi attivamente alla fotografia nel 1983.
Sue foto sono state esposte in mostre personali e collettive in Italia e pubblicate in libri e riviste fotografiche.

Le opere esposte in questa mostra sono parte di una più ampia raccolta di ritratti di personaggi del mondo del cinema, della cultura e dello spettacolo, realizzati dall'autore in occasione dei Festival del Cinema di Venezia, Berlino e Taormina sin dal 1992



POKER D'OBIETTIVI

Quattro fotografi si raccontano attraverso le loro immagini
Rassegna Annuale di Fotografia del
FOTOCINECLUB SAMBENEDETTESE
Palazzina Azzurra dal 18 al 30 Ottobre 2014
Inaugurazione 18 ottobre ore 17

Gianfranco Marzetti

San Benedetto del Tronto



SCATTI RUBATI



GIANFRANCO MARZETTI nasce a San Benedetto del Tronto e inizia la sua attività fotografica sin dagli anni '60 quando fonda con alcuni amici il Fotocineclub Sambenedettese. Ha modo così di avere molteplici contatti sia in campo nazionale che internazionale, in particolar modo conosce e segue alcuni grandi maestri della fotografia italiana come Mario Giacomelli, Gianni Berengo Gardin, Giorgio Tani, Ferruccio Ferroni e altri, assieme ai quali ha modo di esporre in svariate mostre e in diverse città italiane.

Molte sue foto sono state pubblicate su riviste e libri di fotografia mentre innumerevoli nel corso di questi anni sono state le partecipazioni sia a concorsi che a varie attività fotografiche anche nell'ambito delle Federazioni Nazionali di fotografia, in cui Marzetti ha rivestito diversi incarichi direttivi.

Il genere che particolarmente predilige è il reportage e il racconto fotografico, in special modo la street-photography dove la rapidità d'azione permette di cogliere attimi e situazioni irripetibili che si realizzano in una frazione di secondo. La mostra SCATTI RUBATI presenta infatti una selezione di queste foto, realizzate sempre con attenzione e discrezione in modo da trarre dai soggetti immagini genuine e reali